



Programul  
Învățare pe  
toată durata vieții



## *"Folklore and dance to stem bullying and violence"*

Proiect multilateral Comenius 2011-2013

**11-PM-1093 - TL - EE**

COMENIUS

2011-1-EE1-COMo602461-4

Școala "Gheorghe Banea" Măcin este parteneră în proiectul multilateral Comenius "*Folklore and dance to stem bullying and violence*" ce se desfășoară în perioada 1 septembrie 2011 – 31 iulie 2013, alături de alte 6 țări:

- *Vohma Gymnasium-Estonia, - tara coordonatoare*
- *Çarsamba teknik ve kız meslek lisesi-Turkey,*
- *School Centre Slovenj Gradec-Slovenia,*
- *Scoala generala cu clasele I-VIII "Gheorghe Banea" - Macin Romania,*
- *Gimnazjum imienia Armii Krajowej w Żórawinie - Poland,*
- *Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "Galileo Galilei"- Italy,*
- *Sredno obshtoobrazovatelno uchilishte Hristo Botev - Bulgaria.*

Obiectivul principal al acestui proiect a fost acela de-a ne cunoaște mai bine aspectele culturale și folclorice, lingvistive din diversitatea europeană, de a deveni mai înțelegători și toleranți față de ceea ce se întâmplă în jurul nostru, de a găsi acele modalități de rezolvare a conflictelor pe cale amiabilă, și nu în ultimul rând de a încuraja elevii și profesorii să comunice într-o limbă străină, în special în limba engleză.

Limba de comunicare a fost limba engleză, unul din obiectivele proiectului fiind dezvoltarea abilităților de comunicare în limba engleză; pe lângă acesta, *Proiectul* s-a concentrat în principal pe valorile de folclor, care are un rol fundamental în istoria fiecărui popor, deoarece acesta reflectă identitatea noastră culturală și socială. Cu cât tinerii de astăzi se vor cunoaște mai bine, prin cultură, tradiție, religie, stil de viață, etc., cu atât ei pot înțelege mai bine diferențele ce-i despart și asemănările ce-i leagă. Elevii implicați în acest proiect au avut șansa să descopere ca multe din obiceiurile și tradițiile noastre le puteau asemăna cu altele din diferite țări dar sub alt aspect, înfățișare, abordare și că dacă lumea ar fi mai tolerantă, nimic din ce se întâmplă acum rău pe pământ, nu s-ar întâmpla. Nu trebuie decât să ascultăm, să fim mai răbdători cu ceilalți și cu noi înșine, să fim mai toleranți și să-i acceptăm pe cei de lângă noi necondiționat, tratându-i ca pe noi înșine. În acest sens, *Proiectul* nostru a desfășurat activități diverse și am reușit să creăm o unitate în diversitate în acest sens.

Scopul proiectului a fost de a crea oportunități mai bune pentru interacțiunea socială a tinerilor prin promovarea dialogurilor interculturale de reuni tineri din diferite țări și de a ajuta la dezvoltarea înțelegerii mutuale. În acest scop, proiectul s-a concentrat în principal pe valorile folclorice, care este o parte atât de importantă din viața noastră dar pe care de multe ori nu o remarcăm. Dar, ea are un rol fundamental în istoria fiecărui popor, deoarece reflectă identitatea culturală și socială. Proverbe, rețete culinare, cântece, dansuri populare, ghicitori, zicatori, obiecte de artizanat, obiceiuri traditionale, obiceiuri și ritualuri diferite, toate acestea sunt expresii ale folclorului. Având în vedere toate acestea, elevii au fost implicați în cercetarea și colectarea de materiale ce au constituit subiecte de analiză și schimb intercultural. Afirmarea identității noastre culturale proprii, pentru fiecare dintre noi, este extrem de importantă mai ales în epoca în care fenomenul de globalizare conduce generațiilor mai tinere aproape să uite de originile noastre anterioare și nivelul nostru cultural. De asemenea, este foarte important să

subliniem faptul că activitățile proiectului au avut ca scop promovarea și consolidarea comportamentelor pozitive, prevenindu-le în același timp pe cele negative. Aceasta este vârsta la care hărțuirea și violența devin o problemă din ce în ce mai acută și care cere să fie rezolvată atât la școală cât și în afara ei. De aceea, la baza proiectului, au stat următoarele puncte fundamentale: evaluarea continuă atât a redresării caracteristicilor culturale prin folclor și interferențe cauzate de globalizare, ale fiecărei țări participante, promovarea competențelor lingvistice și participarea la viața civică, ideea că școala e un loc de excelență al învățării constructive și în final, dorința de a colabora cu instituțiile locale și regionale.

Pe parcursul celor aproape 2 ani de proiect, au avut loc întâlniri cu partenerii de proiect, mobilități în țările partenere și găzduirea partenerilor noștri, activități în colaborare, schimburi de experiență și realizarea unor produse de proiect.

*Liliana Gheorghe* – profesor limba engleză la Școala "Gheorghe Banea" Măcin (profesor coordonator)

Prima întâlnire a avut loc în Turcia (*Çarsamba teknik ve kiz meslek lisesi-Turkey*), în noiembrie 2011. A doua întâlnire s-a desfășurat în Polonia (*Gimnazjum im. Armii Krajowej w Żórawinie - Poland*) în februarie 2012, a treia întâlnire în Slovenia (*School Centre Slovenj Gradec-Slovenia*) în mai 2012, a patra întâlnire în România (*Scoala "Gheorghe Banea" - Macin Romania*) în septembrie 2012 și ce-a cincea întâlnire a avut loc în Bulgaria (*Sredno obshtobrazovatelno uchilishte Hristo Botev - Bulgaria*) în noiembrie 2012. A urmat Italia (*Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "Galileo Galilei"- Italy*) în martie 2013 și ultima întâlnire în Estonia (*Vohma Gymnasium-Estonia, - țara coordonatoare*) în mai 2013.

Pe parcursul desfășurării proiectului fiecare țară a prezentat aspecte din cultura și civilizația proprie într-un schimb de experiență ce s-a materializat prin comunicarea în limba engleză și prin cunoașterea reciprocă ce a adus la înțelegerea

mai profundă a fiecărei culturi și la respectul reciproc. Mai mult decât de atât, toate acestea contribuie la clădirea unei societăți bazate pe respect reciproc și la rezolvarea conflictelor de orice fel prin comunicare, înțelegere și acceptare, toleranța fiind unul din cuvintele cheie ale proiectului nostru. Copiii au prezentat cu mare drag aspecte din folclorul specific țării sau regiunii din care provin și au reușit împreună să învețe câte ceva din cultura, tradițiile și folclorul celorlalți, trăind bucuria de-a fi împreună și de-a face lucrurile să fie comune și mai ușor de înțeles. După fiecare întâlnire am constatat că lumea e chiar mica dacă o cunoști și că în fiecare cultură, găsești ceva ți din cultura ta dacă vrei și că visul unei lumi mai bune poate fi adevărat!



I. La prima întâlnire sarcina școlii noastre și implicit al profesorului coordonator, Gheorghe Liliana a fost de a posta pe [www.quia.com](http://www.quia.com) un chestionar la care au avut acces elevii din țările participante despre folclor, cultura și istoria țărilor participante cât și puncte de

vedere privind violența, agresiunea în raport cu toleranța, înțelegerea și convingerea în bune relații; de asemenea România a fost responsabilă cu selectarea unui LOGO al proiectului.

*"I think that folklore and dance can be the key of tolerance, because music has the same language for everybody and dance is just an expression of the music....that means people can be more tolerant if he is more sensitive..."* Liliana Gheorghe (English teacher)

*"With my participation in the project Comenius - "Folklore and Dance to Stem Bullying and Violence" I had an awesome experience and this was the first time when I was in Turkey.*

*From this experience I had learned to dance Turkish traditional dances, to speak better English and also my family's language Turkish. At this project I made new friends and I'm very happy because I was invited to be a little part of this project.*

*I'm very glad because in my turn I hosted Seda, my host from Turkey. Thank you all for this experience and I would like to have the chance to participate in another project like this."*

Abduraim Gelya , elevă



Întâlnirea din **Samsun – Turcia**, a fost un prilej de a discuta aspecte legate de desfășurarea proiectului și de acunoaște mai bine originile acestei țări, de a înțelege mai bine cultura și tradițiile acestei țări.



2. A doua întâlnire a Proiectului multilateral COMENIUS, a avut loc în **Polonia** în perioada 13-17 februarie în localitatea Zirowina, Wrocław și a avut ca temă de dezbatere "Modalități tradiționale de muncă și timp liber" („Traditional ways of work and leisure”). Am dus cu noi la ceașă întâlnire,



frumusețea portului și cântecului popular dobrogean dar și modul tradițional în care oamenii își petrec timpul liber sau trăiesc.

*Proiectul Comenius "Folklore and Dance to stem bullying and violence" mi-a oferit șansa de a cunoaște Polonia , o țară despre care nu*

*știam prea multe. Îmi amintesc locuri frumoase, pline de cultură și istorie, oameni zâmbitori, orașe curate , primitoare.*

*Am întâlnit copii din mai multe țări cu care am desfășurat diferite activități de formare și informare, am participat la activități de grup menite să asigure promovarea culturală și am descoperit că lumea este așa cum o facem noi. La*



*sfârșitul acestei aventuri am prezentat în fața tuturor o șezătoare românească, cântece și un dans tradițional care a impresionat pe toți reprezentanții celor șapte țări.*

*Cu siguranță imi voi aminti de momentul în care prăjitura românească (colacul românesc din cozonac!) a pus monopol pe gustul tuturor.*

Avram Cătălina, clasa a VIII-a A



*"If you ask me to talk about Comenius Project and about the meeting in Poland, I can say that it was awesome. Comenius meant a lot for me, because I learned to be more tolerant and peaceful in traditional ways. Of course, this is what the project is about, but firstly, I thought that it will be just a trip in Poland. But it wasn't like that. We did nice things there, but the most important thing, we learned what means tolerance, what means bullying someone, and how a bullied person is feeling, and of course, how to stop these things (in traditional ways, mostly).*

*About the meeting in Romania, it was very interesting. However, every country had as homework to present live a traditional dance/song. I thought that it won't be such a nice mini-show, but it surprised me, and it was really nice. With these dances and songs, we learned a little about every country's culture, and it was interesting. It was also something interactive, because we danced together, on the stage, and we learned just a little how to dance each country dance.*

*It was such a nice experience... I want to live those days again because everything was so nice and educational as well. I mean we worked, talked, lived together in a very short period as if we knew each other for a life time. Friendship can change minds and I think the relationships developed in this kind of project changed our minds because the more people discover themselves in culture and tradition, the better they will get on each other, being more understanding, tolerant and solving any problem."*

Jipa Vlad, clasa a VII-a A

Și de această dată elevi și profesori am descoperit aspecte din folclorul țării gazdă



așa că am învățat un dans tradițional numit chiar POLONEZ, care a fost prezentat la sfârșitul reuniunii.

3. In perioada 7-11 mai 2012 a avut loc cea de-a treia întâlnire din cadrul



proiectului "Folklore and Dance to stem Bullying and Violence" la Slovenj Gradec in **Slovenia**. Tema reuniunii a fost – Sărbători tradiționale (TRADITIONAL NATIONAL CUSTOMS), pe suport PPT sau prin fragmente video, unii parteneri aducând chiar momente *live* din folclor in

prezentarea lor.

*"La prima vedere, Slovenia arată fascinant. Pur și simplu te captează cu frumusețea și mândria munților ei, dar și verzile și nemuritoarele pășuni și păduri de conifere. Slovenii mi s-au părut foarte, primitivi, calzi, comunicativi și puși la curent cu tot ceea ce se întâmplă în jur. Școala veche de altfel, are clase spațioase și în timpul celor câteva minute petrecute la orele de curs, am constatat că activitatea era interdisciplinară. Am participat la diverse activități comune cu partenerii de proiect în timpul cărora am comunicat pe diverse teme și am rezolvat diferite sarcini.*

*Proiectul acesta Comenius mi-a oferit posibilitatea să călătoresc într-o țară europeană și să descoper că oamenii sunt atât de simpli și că nu trebuie să –i judecăm fără să-i cunoaștem. Am descoperit oameni noi, culturi și obiceiuri nemaîntâlnite și să învăț să iubesc un om pentru ceea ce este și nu pentru țara sau naționalitatea lui."*

Radu Diana clasa a VI-a A





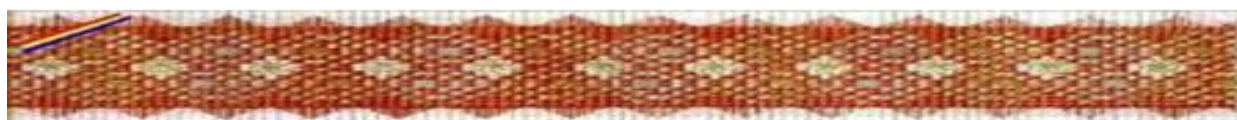
4. A patra întâlnire a avut loc în **România** la Școala "Gheorghe Banea" Măcin (Tulcea) în perioada 24-28 septembrie 2012. Școala noastră a fost gazda partenerilor noștri și tema reuniunii a fost: "*Respecting the others, respect yourself*" – cultură și tradiție – prezentare *live* a unor obiceiuri și tradiții.



În cadrul unor activități elevii au participat la seminarul "*Respecting another person's point of view – the basis for communicating*", au discutat despre *Working on Common Cross-cultural Communication Challenges*, au realizat un spectacol prin prezentarea unor dansuri tradiționale care s-au finalizat cu o horă românească.



De asemenea elevi și profesori au vizitat școala și *căsuța noastră dobrogeană* din incinta școlii, au participat la diverse ore de curs în care au luat contact cu școala românească și au participat la ora de limbă română și la un QUIZ despre România.





Elevi și profesori au participat la diverse activități educative și cultural-artistice: în cadrul unui parteneriat cu Clubul Copiilor din Măcin au realizat afișe cu tema *“Ziua europeană a limbilor moderne – cultură, tradiție și cunoaștere”*, au

participat la lecții de dans popular, au participat la dicuții pe teme de cultură și tradiție românească. Reuniunea din România s-a încheiat într-un cadru festiv în care elevii, români și parteneri străini au dansat împreună două dansuri dobrogene.



*"Romania means very much to us. When we came to Măcin, we saw it very clearly. Tulcea was very nice city. The picnic was an unforgettable memory. We felt there like we were in our own hometown because our dear colleagues and host families were very gentle to us. We also had the chance to meet Turkish people in Măcin. Măcin was very important experience for us. I should say that our partner has done everything that can be thought."*

Birol SANCI- Turkish Coordinator

*"In my opinion the objectives of the project were achieved. The students and the teachers got a lot of new knowledge about the countries and people who were in the project. It helps to stem bullying between nations. On the other side everybody got a lot of knowledge how to prevent bullying at school. Playing, dancing, singing, learning, generally doing different things together, is just one possibility for it.*

*The project developed friendship between students and teachers. Not everybody but some of the students still communicate on the Internet. It is different to read news: it is about the country I have visited. People are more tolerant after this experience. We, Estonians, understood that being so punctual (when we talk about time etc) is not so important for other nations.*

*That this is a different life style and we learned to accept it. I learned to be more open to make new contacts.*

*Our impressions about Romania.*

*Hosting teachers were very hospitable, friendly, cheerful and helpful. We liked the program of folk dances and the students who played the accordion. It was very impressive how much you like your folk dances. Food was delicious and it was interesting to see how you make it.*

*The only thing that made us sad was the homeless dogs. In Estonia there are shelters for abandoned animals.*

*Students liked the excursion to Tulcea the most. They liked*



*the lesson of Romanian language. They made new friends and enjoyed the visit to Romania very much.*

*Thank you, Liliana, for the nice time we spent in Romania. Give our greetings to Narcis and other teachers and your friends who we connected to the project.*

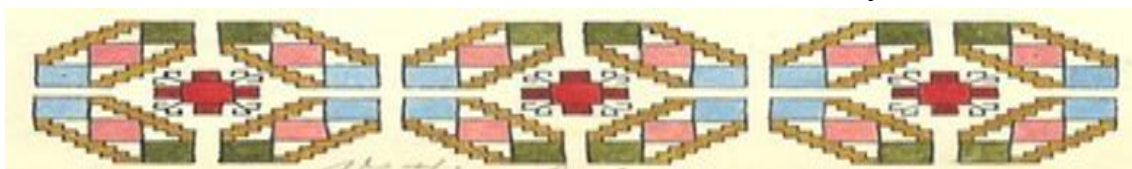
*You were wonderful! I miss you!*

*Love, Riina. – Estonian teacher”*



*“The Italian team was really satisfied about the meeting in Macin last September. Everything was perfect! The welcome, the atmosphere in all the Both Italian students and teachers felt at home thanks to the very warm welcome of Romanian people. There is something similar in the friendly way of welcoming people between Italian and Romanian people. Actually between Italian and Romanian students a nice and spontaneous friendship was born and our students are still in contact today after so many months. The first day at school was very well organized and we really enjoyed all the dances and folk songs that made us understand how strong traditions are for Romanian people and culture also nowadays and this is a good way to keep the country unified. We all noticed how much folk traditions mean also for young people, how well they danced and played traditional instruments. The dance training and the farewell party were very well organized by really professional teachers and we also appreciated the way our colleagues organized all the evenings for us. Both students and teachers can finally say that the Romanian meeting was one of the best for the emotions it aroused in us and for the enrichment of our students’ cultural baggage.”*

*Simona Amato – Italian teacher*



5. A cincea intalnire din cadrul proiectului a avut loc in perioada 19-23 noiembrie 2012, la Colegiul “Hristo Botev” din *Kozloduy, Bulgaria*. Încă de la început am

descoperit că aveam atâtea lucruri în comun cu vecinii noștri bulgari! Aproape aceleași mâncăruri, dansuri și ospitalitatea aceea balcanică.



Pe lângă toate acestea tema reuniunii a fost „*Traditional dishes*” - în cadrul căreia fiecare țară a prezentat mâncărurile lor specifice. Pe lângă materialele digitale (țara noastră a prezentat un film în care elevele noastre au pregătit tradiționalele

sarmale și un PPT despre alte obiceiuri culinare), fiecare țară a expus câteva din mâncărurile lor tradiționale și care ulterior au fost gustate și degustate de către participanți.



Au avut loc activități comune și a avut loc un schimb de experiență cu cadrele didactice de la școala bulgară.



Elevi și profesori au participat la o oră de limbă bulgară și la o oră de cultură și civilizație bulgară care s-a încheiat cu un QUIZ about Bulgaria. Și de această dată elevii au participat la cursuri de dans tradițional, activități pe tema proiectului,

activități artistice, de informare și cunoaștere.



*“Acest proiect ne-a ajutat să devenim mai înțelegători și toleranți față de ceea ce se întâmplă în jurul nostru, de a găsi acele modalități de rezolvare a conflictelor pe cale amiabilă și nu în ultimul rând de a ne încuraja pe noi elevii și profesorii să comunicăm într-o limbă străină, în special în limba engleză.”*

Ionescu Lucia clasa a VI-a B

*„Acest proiect a fost o ocazie pentru mine să vizitez o țară străină. Am putut să îmi testez cunoștințele în limba engleză. Eu și colegii mei de școală am legat prietenii cu copii de vârsta noastră din aproape întreaga Europă. Deși familia la care am stat în Bulgaria nu a fost prea entuziasmată eu m-am simțit bine în călătoriile organizate de școala bulgară în împrejurimile orașului Kozloduy. Grupul cu care am plecat din țară număra câțiva dintre prietenele mele. Am observat că mâncarea bulgarilor este asemănătoare cu cea pregătită de gospodinele românce. Mai mult decât atât, bunică băiatului la care am stat vorbea românește.*

*Și excursiile din România au fost prilej de a face comparații și de a experimenta lucruri deosebite împreună, realizând că respectul este unul din lucrurile importante în relația cu ceilalți. Venirea invitaților străini la Măcin a fost ca o vacanță plăcută și plină de activități interesante pentru mine."*

Banea Iulian clasa a VI-a B

*"Proiectul Comenius mi-a oferit oportunitatea de a vizita o altă țară care are o multime de lucruri diferite față de România. Sunt foarte incantată deoarece am avut șansa să cunosc oameni noi. Ospitalitatea, respectul primit din partea gazdelor noastre m-au făcut să mă gândesc că nu trebuie niciodată să judecăm pe cei care nu sunt de aceeași naționalitate. Deși nu vorbeam aceeași limbă, eforturile depuse din partea ambelor părți au dus la înțelegere și comunicare. Mi-aș dori să mai am astfel de schimburi de experiențe."*

Soare Andreea clasa a VI-a B



6. A șasea întâlnire a avut loc în perioada 3-8 martie 2013 în **Italia** la **Caltanissetta-Sicilia**. Elevi și profesori au participat la



discuții pe tema agresivității și violenței atât în școli cât și în viața publică și despre cum poate fi prevenită violența prin cunoaștere, înțelegere și acceptare. Elevii au avut de pregătit un material despre cum poate dansul și muzica să estompeze aspectele

negative ale violenței și să dea o notă pozitivă comportamentului tinerilor. Pe lângă tema de reuniune au avut loc schimburi de experiență, s-au schimbat opinii, impresii despre felul în care oamenii percep violența și dacă ea este la timp oprită.

Elevii profesorii au participat la o lecție de limba italiană și apoi la un QUIZ despre Italia –cultură și civilizație. Au fost vizitate câteva obiective turistice de o importanță majoră ceea ce a făcut posibilă cunoașterea istoriei, culturii și tradițiilor italiene într-un mod cu totul deosebit.



Au avut loc activități diverse în care elevii și profesorii au schimbat impresii, opinii și experiențe legate de tema proiectului și a reuniunii, aceea de a folosi folclorul, rădăcinile noastre culturale, înțelepciunea acestora, pentru a rezolva problemele violenței.

### **The best experience ever!**

*Pentru mine, Comenius a însemnat un lucru pe care nu-l voi putea uita niciodată. Persoanele, sau mai bine spus, prietenii pe care mi i-am făcut vor rămâne mereu în sufletul meu! Consider că fiecare clipă, moment, petrecut alături de oamenii pe care i-am găzduit și care ne-au găzduit, reprezintă ceva unic, ceva pe care îl putem simți, dar nu-l putem descrie. Amintirile sunt singurele lucruri de care ne mai putem bucura acum.*





ceva special și amuzant în același timp.

Prima întâlnire cu țările partenere pentru mine, a avut loc în România, unde fiecare "străin" s-a bucurat de frumusețile patriei noastre. În această întâlnire ne-am putut aprofunda abilitățile de comunicare în limba engleză și nu numai. Am putut întâlni și descoperii fiecare elev, profesor, din altă țară. Am cunoscut alte concepții legate despre învățământ, tradiții și violența în școli.

Tema proiectului nostru a fost "Stoparea violentei și agresivității prin dans și folklor". Cu ajutorul acestui proiect și acestei teme, am avut oportunitatea să vedem și să cunoaștem noi abordări pe tema acestui subiect. Am învățat că violența nu este o soluție, iar bataia



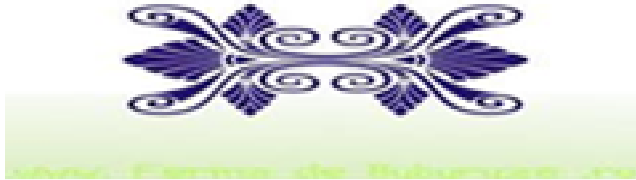
"nu este rupta din rai", am învățat că este mult mai importantă comunicarea, iar cu ajutorul dansului și nu numai, putem înăbuși agresivitatea.

Cea de-a doua întâlnire pentru mine a fost în Sicilia, unde am făcut parte dintr-o altă familie, cu un alt stil de viață și cu alte concepții. Într-o săptămână am descoperit Italia, tradiția și locurile specifice acestei zone. Prietenii de care m-am apropiat în această experiență au fost și vor rămâne de încredere.

În final pot spune că fiecare experiență trăită ne ajută să ne dezvoltăm ca persoane și nu trebuie refuzată! Le mulțumesc profesorilor care s-au implicat în

*acest proiect, gândindu-se pentru o secundă și la amintirile de care vom putea beneficia pentru tot restul vieții.*

Militaru Antonia clasa a VIII-a A



7. A șaptea reuniune de proiect a avut loc în Vohma, Estonia. Am descoperit o țară relativ mică, cu o populație la fel de mică dar cu un suflet mare. Tema reuniunii a fost „Jocurile copilăriei” ceea ce chiar am



redescoperit în Estonia – frumusețea inocenței din copilărie. Au avut loc întâlniri cu diferite organizații care apără drepturile copiilor și care se preocupă de includerea tuturor copiilor în viața socială. Au avut loc dezbateri, activități

creative și educative în același timp și bineînțeles, fiecare grup a prezentat un joc tradițional. Am descoperit că de fapt jocul este universal, fiecare dintre participanți jucând „șotron” sau „baba oarba” sau alte jocuri de mișcare. Cu cât suntem mai deschiși cu atât lumea poate fi mai bună. Joaca copiilor



Acest proiect a fost finanțat cu sprijinul Comisiei Europene. Această publicație (comunicare) reflectă numai punctul de vedere al autorului și Comisia nu este responsabilă pentru eventuala utilizare a informațiilor pe care le conține.

întregește ideea de toleranță, acceptare și înțelegere. Au fost vizitate diferite obiective turistice cu o valoare culturală deosebită și au avut loc schimburi de experiență.

*"Impresia pe care mi-au lăsat-o oamenii de acolo a fost una frumoasă împânzită de amintiri frumoase împărtășite cu oameni minunați pe care merită să îi cunoști. Mi-a plăcut în mod deosebit țara cu oamenii săi primitori . Ce-i drept , începutul*



*conversațiilor era sec căci nu ne cunoașteam , dar apoi totul a fost minunat ! M-aș întoarce oricând în Estonia să revăd Viljandi , Talinn , muzeul Roca Del Mare , muzeul cu fermă Carl Robert Jakcobson . M- aș întoarce la ora de estonă*

*unde estonienii rădeau copios dar ce mai conta? Eram prieteni !*

*Acum , când spun Estonia , spun o țară frumoasă plină de oameni primitori gata mereu să te facă să zâmbești și mai spui și peisaje frumoase cu muzee interesante ce merită fiecare clipă petrecută acolo . Mie personal îmi plac mult cumpărăturile , iar în Estonia am avut acest lucru din plin ! Mi-a plăcut tot ce ține de Estonia și de oamenii întâlniți acolo și mi-aș dori să mă pot întoarce vreodată”.*

Banea Olimpia clasa a VI-a a

*„Iată că au trecut 2 ani, în care școala noastră s-a bucurat de o minunată experiență europeană prin parteneriatul multilateral Comenius Project. Un proiect care a unit șapte țări : Romania, Italia, Slovenia, Polonia, Turcia, Bulgaria, Estonia.*

*A creat punți și legături indestructibile între elevii și profesorii a șapte școli din Europa și nu numai. Suntem la final și e greu... e greu să cuprinzi în cuvinte*

*cât s-a realizat, câte s-au experimentat, câte locuri minunate au fost văzute, câți oameni minunați au intrat în viața noastră personală și profesională...oameni care vor rămâne veșnic prietenii și colaboratorii noștri.*

*La începutul acestui parteneriat ne-am propus să ne cunoaștem obiceiurile și tradițiile, să ne cunoaștem profesional, să înțelegem diferențele de cultură, religie, civilizație și să le acceptăm, să utilizăm limba engleză și să ne îmbogățim mintea și inima. Acum, la final am constatat că am depășit cu mult obiectivele propuse, că ne-am pierdut în această fascinantă experiență Comenius și că toate cele petrecute au provocat transformări ce bucură deopotrivă mintea și sufletul pentru fiecare dintre noi – fie el profesor sau elev. Suntem mândri de noi, suntem bucuroși că am avut oportunitatea să lucrăm împreună cu persoane minunate, persoane din țări diferite dar care gândesc și simt la fel.*

*Am rămas cu amintiri pentru o viață, a rămas fiecare școală cu o "casă" ce abundă de materiale care conturează o realitate profundă a fiecărei țări. Am rămas mai bogați, bogăție pe care o vom valorifica în viața noastră școlară și educațională. Deși a fost prima experiență europeană în școala noastră, sper să fie un început, un semn că suntem datori prin natura meseriei noastre să încercăm, să reușim, să ne îmbogățim și să împărtășim...și asta de dragul scopului nobil pe care meseria noastră o are – aceea de a deschide uși pentru elevii noștri și de a le fi aproape atunci când pornesc în frumosul zbor al vieții. Proiectul Comenius este o mare realizare, care a adus multe transformări în școala noastră.*

*Am observat că a crescut gradul de încredere în forțele proprii, atât în rândul elevilor cât și al profesorilor. Îmi place foarte mult să fac parte din echipa de proiect, și pot să spun cu adevărat că suntem o echipă. Pentru mine acesta este cel mai important lucru. Activitățile susținute, mobilitățile și toate acțiunile pe care le-am desfășurat în cadrul proiectului au fost ocazii de colaborare și de cunoaștere reciprocă pentru elevi, dar și pentru profesori."*

Din experiențe de bună practică

"Our project achieved its objectives-during the last two years our students were encouraged to learn more about different cultures, their diversity and richness. Students had the opportunity to increase their knowledge about European countries, their traditions and modern lifestyle.

Useful project activities helped students to build their social skills and gain valuable communication. All the time they were practicing and were developing their language skills.

We achieved successful intercultural dialogue between our different views.

Main project activities were to teach students conflict avoidance skills, to solve problems, to be tolerant, to prevent violence.

#### Friendship:

Students made new friends everywhere in our partner countries.

They enriched their life experience and underwent unforgettable moments.

They learned how to behave as a guest and as a host.

#### Tolerance:

Students involved in the project definitely understood that preventing bullying and violence is the most important goal in their life.

They were tolerant to their partners in their different customs, traditions and religious views.

#### Our Romanian visit:

Saturated with a lot of warmth and love.

The most generous hosts.

The richest folklore programme."

Krazimira Bogdanova – Bulgarian teacher

*"From the trip in Estonia I learned about the traditions, the hobbies and the life styles of the people.*

*The food was not so much different from ours. The people there are really kind and modest.*

*I learned to think more rationally and I improved my English skills.*

*I enjoyed the trip really much and I would go there again."*

Laura Rădoi clasa a VII-a B



*Echipa de implementare a proiectului Comenius — "Folklore and Dance to Stem  
Bullying and Violence" (2011-2013)*



*Profesori*

*Gheorghe Liliana (coordonator)*  
*Opreșcu Narcis-Doru*  
*Babă Lenuța*  
*Sandă Anișoara*  
*Drăgășanu Marioara*  
*Babă Viorel*  
*Tulică Constanța*  
*Zlate Cristina*  
*Gheorghe Laurențiu*

*Elevi*

*Coxma Marina*  
*Abduraim Gelya*  
*Avram Catalina*  
*Dascașcu Bogdan*  
*Scare Andreica*  
*Jipa Vlad*  
*Predan Andra*

*Vasile Căna*  
*Petcu Vlad*  
*Căbana Răzvan*  
*Radu Diana*  
*Ionescu Lucia*  
*Banca Iulian*  
*Breazu Andrei*  
*Adamache Andra*  
*Dragu Adriana*  
*Vasile Claudia*  
*Cătruna Andreica*  
*Amarășcanu Diana*  
*Balea Ian Cristian*  
*Gorghiu Bogdan*  
*Bertun Dina*  
*Militaru Antonia*  
*Căbana Florin*  
*Banca Olimpia*  
*Radci Laura*



*Sing along!*

**John Lennon - Imagine**

Imagine there's no heaven  
It's easy if you try  
No hell below us  
Above us only sky  
Imagine all the people  
Living for today...

Imagine there's no countries  
It isn't hard to do  
Nothing to kill or die for  
And no religion too

Imagine all the people  
Living life in peace...  
You may say I'm a dreamer  
But I'm not the only one  
I hope someday you'll join us  
And the world will be as one

Imagine no possessions  
I wonder if you can  
No need for greed or hunger  
A brotherhood of man

Imagine all the people  
Sharing all the world...  
You may say I'm a dreamer  
But I'm not the only one  
I hope someday you'll join us  
And the world will live as one



**Michael Jackson - We are the world**

There comes a time when we heed a certain call  
When the world must come together as one  
There are people dying  
and its time to lend a hand to life  
There greatest gift of all

We cant go on pretending day by day  
That someone, somewhere will soon make a change  
We are all a part of Gods great big family  
And the truth, you know,  
Love is all we need

Chorus:

We are the world, we are the children  
We are the ones who make a brighter day  
So lets start giving  
Theres a choice we're making  
We're saving out own lives  
its true we'll make a better day  
Just you and me

Send them your heart so they'll know that someone  
cares  
And their lives will be stronger and free  
As God has shown us by turning stones to bread  
So we all must lend a helping hand

Chorus:

We are the world, we are the children  
We are the ones who make a brighter day  
So lets start giving  
Theres a choice we're making  
We're saving out own lives  
its true we'll make a better day  
Just you and me

